

فرض تألوفي عـ1ـ عدد في دراسة النص

النص :

أذكر كيف كان مدير مدرستي و يدعى " فكتور مارتان " يتمسك كثيرا بالنظام والانضباط و يتميز بشدته الصارمة و عدالته الدقيقة في تعامله مع التلاميذ .
 و أذكر أنني لم أكن من التلاميذ الذين يسهل التعامل معهم، فقد كنت مشاغباً وكثير اللعب و أحصل على أعداد متدنية . و لكن مدرستنا كانت مدرسة ممتازة فلقد ساعدتني على تنويع اهتماماتي فأحببت هذه الدروس : العلوم الطبيعية ، الرياضيات والتاريخ .
 وكانت مدرستي الأنسة " تالييه " تشجعني على ذلك و تدفعني إلى المطالعة و لا تعارض قراءاتي بل تثريها فتعطيني دروساً و تمارين تسبق مستواي الدراسي . أما مدرس العربية فرغم أنه أزهرى فقد كان يعودني على التفكير السليم والتخطيط المنهجي لعملي . و نوعية هذا التعليم هي التي جعلت مني تلميذاً جيداً بل جيداً جداً وقد سر المدرسون بتفوقي .

عن سمير أمين

(مذكراتي / ماض لحراسة المستقبل)

فرض تألفي رقم 1 في دراسة النص

الأسئلة :

I / الفهم :

1- اختر عنوانا مناسباً للنص : (1 ن)

2- اذكر مرادف الكلمتين التاليتين : (1 ن)

* الانضباط :

* تثريها :

3- ما هي أبرز صفات مدير المدرسة السيد " فكتور " . (1 ن)

4- لكل من الأتسة " تالييه " ومدرس العربية تأثير إيجابي على دراسة السارد وتحسن مستواه .

أذكر ما قام به كل واحد من أجله : (1 ن)

* المدرسة " تالييه " :* مدرس العربية :II / اللغة :أ- النحو :

1- عين وظيفة المتمم المسطر فيما يلي : (2 ن)

أ- وأحصل على أعداد متننيةب- فتعطيني دروسا و تمارين

2- حدد مكونات الجملة التالية ووظائفها : (1 ن)

وجعلت | مني | تلميذا جيدا

3- ميز الفعل اللازم من المتعدي من الأفعال التالي: (1 ن)

يسهل - تسبق - أحصل - جعلت

الفعل المتعدي	الفعل اللازم

ب- الصرف :

1 - عين جذور المشتقات التالية واذكر نوعها :

المشتق	جذره	نوعه
- مدير		
- اهتماماتي		

2- عوض " المدرسة " بالمدرسات " في الجملة التالية و غير ما يجب تغييره : (مع الشكل) : (1.5 ن)

* وكانت المدرسة تشجعني على ذلك و تدفعني إلى المطالعة و لا تعارض قراءاتي .

التحويل *

3- صرف في الأمر قوله : " أحببت هذه الدروس " (2.5 ن) (مع الشكل)

..... -
..... -
..... -
..... -
..... -

الإنتاج الكتابي : (6 ن)

تخيل أنك كنت تلميذا في مدرسة السارد، وكنت مشاغبا وكسولا، ثم أصبحت بفضل مساعدة

أساتذتك و تشجيعهم تلميذا جيذا ونجيبا .

تحدث عن ذلك في فقرة موجزة بـ (8) أسطر.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....