

المستوى : ٩٠. المدة: ساعة	فرض مراقبة عدد 2 في دراسة النص	المدرسة الإعدادية أبو القاسم الشافي الفحص
الاسم ولقبه.....القسم:.....العدد:		

### النص:

حملتني أمي على ظهرها وسحب والدي الآخرين بيديه ثم حمل الصغرى منهما ومع هبوط الليل كنا أمام بيت المختار. أمنا تطرق الباب والأب فر من هو الموقف إلى الحقل يراقبنا من بعيد ومن حسن الحظ أن زوجة المختار هي التي فتحت لنا وذعرت على نحو ما لمرآنا. كنا نتمسّك بأذیال الألم واحتياطات الأخت وراء خجلاً وفي عتمة المساء كانت لوحة الشحاذة وأبنائهما في وقفة الاستجداء الضارع المعبرة عنه عيون دامعة في وجوه هزيلة هي اللوحة التي رسماها بؤس فاجع. اللوحة التي تميز الأمومة في الحالتين المقابلتين للاستعطاف والعطاء بكرياء التضحية وكرياء الشفقة، امرأة المختار قبلت أمي وأمي بكت على صدرها، ثم بكتا معاً. وكان بكاؤهما علينا نحن الأطفال الجياع في تلك الأمسيّة الباردة يتجاوزنا إلى غيرنا إلى كل الأطفال في الكوارث والمجاعات وأمهاتهن يستجدّين اللقمة على الأبواب، أدخلتنا وأغلقت الباب... أعطتنا زوجة المختار ما نأكل ففر حنا وارتباكنَا.

هنا مينا: بقايا صور دار الآداب الطبعة السادسة 1997

ص 182 184 (بتصرف)

### I- أفهم النص

1 - هل استجابت امرأة المختار لطلب الأسرة الجائعة؟ وعلام بدل ذلك (1ن)

.....

.....

2 - بين الشعور الجامع بين الراوي وأمه و أخيه وهم في بيت المختار؟ ما أسباب هذا الشعور حسب رأيك؟(1ن)

.....

.....

3 - استدل من النص بما يدل على التعاون بين أبناء القرية لتجاوز محنتي الجوع والفقر؟ (1ن)

4 - اسند عنوانا لهذا النص (1ن)

## II- أوظف مكتسباتي في اللغة

1 - أجعل الجم التقريرية التالية استفهامية وغيرها ما يجب تغييره (3ن)

الجملة الاستفهامية	الجملة الخبرية
.....	أ - هرب الأب <u>من هول الموقف</u> إلى الحقل
.....	ب اختبات الأخت <u>وراءها</u>
.....	ج- ذعرت زوجة <u>مختار</u> لمرأنا

2 - عين وظيفة اسم الاستفهام في ما يلي استنادا للنص؟ (2ن)

الجملة	اسم الاستفهام	وظيفته النحوية
أ - لم فر الأب؟	.....	.....
ب <u>من</u> تطرق الباب؟	.....	.....
ج - <u>متى</u> وصلت أسرة الراوي؟	.....	.....
د- <u>كيف</u> بكت أم الراوي وزوجة المختار؟	.....	.....

3 - أجعل الأم تدعوا لزوجة المختار بجملة تامة ثم بأخرى مختزلة (2ن)

المدعو به	الجملة التامة	الجملة المختزلة
بدوام النعمة	.....	.....
بطول العمر	.....	.....

4 - استخرج أوزان الأفعال المزيدة المسطرة في النص ثم بين معانيها (1ن)

الفعل المزید المسطر	استجدى	أغلق	أدخل
الوزن	.....	.....	.....
المعنى	.....	.....	.....

5 - اجعل الأفعال المسطرة المجردة مزيدة متعددة ودلالة على المعاني المطلوبة بزيادة ما تراه  
مناسباً من الحروف ثم ركبها في جمل. (2ن)

الجمل	الأفعال المزيدة	المعنى الجديد المطلوب	الأفعال المسطرة
.....	.....	الظاهرة	بكت الأم
.....	.....	الجعلية	جزعت امرأة المختار

III- الإنتاج الكتابي (٦)

تخيل حواراً قصيراً تقع فيه زوجة المختار زوجها الثري بضرورة التضامن مع أبناء القرية  
الجائع وتثبت له حاجتهم الماسة لتجاوز كارثتي الجوع والفقر.