إعداديّة القَابّي أساتذة العربيّة	فرض تأليفيّ عدد02 في دراسة النّصّ	الاسم واللقب:..... القسم: 9أساسي ..... الرّقم: ....

النّصّ:

هل يُوجد شيءٌ اِسمه حرّيّة اِقتصاديّة؟ بَلْ هل يوجد شيءٌ اِسمه حُرّيّةٌ على الإطلاق؟ هذا هو السّؤال الذي يطرحُه المَرْءُ على نفسه حين يُفكّرُ في الإعْلاَنَاتِ، إحْدى أهمّ وسائل الإعلام في عصرنا، كيف تستغِلُّ غرائزنا* وميولنا، لتبيعَ لنا كُلَّ شيء مِنَ الثّياب العصريّة إلى الزّعَماءِ السّياسيّين.

فحين أفكّرُ في أيِّ موضوعٍ سياسيّ أو اِقتصاديٍّ أو اِجتماعيٍّ أجِدُ أنّي أتأمّلُ في النّهاية صورةً واحدةً: صورة الرّجل العاديّ أو المرأة البسيطة أو الطّفل البسيط وحين أكتشفُ القُوى الهائلة التي تتحكّم في الفرد في عالمنا الحديث، تُفْزِعُني صورةُ الإعْلانات، تلك الأدوات الجبّارة التي تصْنَعُ آراءَهُ السّياسيّة، وعقائده الاجتماعيّة، وذوقهُ في اِخْتيار الثياب، وتبْدو حرّيّةُ المرْءِ أمام الإعلانات مشابهة لحرّيّة الرّيشة في مهبِّ الرّياح أو النّملة في غابة تسكُنُها الأفيال.

إنّ الإنسانَ يعيشُ الآن في مرحلة تتميّزُ بأنّ الأدوات التي أوجدها، والعلوم التي اِكتشفها أصبحت أقوى منه. وصراع الإنسان الاجتماعيّ، وكفاحه للبحث عن فلسفة اِجْتماعيّة جديدة، غايته في الواقع، أنْ يَحُلَّ هذه المُشْكلة، وأنْ يتوصّلَ إلى نُظُمٍ تضَعُ الإنسانَ على عرشِه الطّبيعيِّ، حيْثُ يستطيعُ أنْ يكونَ أقوى منَ الأدوات التي أوجدها. وإذا كان هذا الوضعُ فظيعًا، فالأفْظَعُ منه أنّ الإنسان لا يَدْري إلى أيِّ حدٍّ يَعيشُ فاقِدًا حُرّيّته، بَلْ أحْيانًا يَتَشَدّقُ* ويَزْهو بأنّهُ يعيُش في حُرِّيّةٍ مُطْلَقةٍ.

أحمد بهاء الدّين

كتاب النّصوص للسّنة التاسعة أساسيّ

شرح المفردات:

* غرائزنا: جمع مفرده غريزة، وهي الطّبيعة التي يُولدُ الإنسان عليها، من غرائز الإنسان حُبُّ البقاء.
* يَتَشَدّقُ: مضارع الفعل تَشَدّقَ، جذره (ش، د، ق) اِسْتَهْزَأ بالنّاس ولوى شدقه (فمه) بهم أو عليهم.

TunisieCollege.net © 2012

إعداديّة الشّابّي أساتذة العربيّة	فرض تأليفيّ عدد02 في دراسة النّصّ	الاسم واللقب:..... القسم: 9أساسي ..... الرّقم: ....

I- أفهم النّصّ:

1- بيِّنْ وَجْهَ التّشابه بين حرّيّة المرء أمام الإعلانات وحرّيّة الرّيشة في مَهَبِّ الرّياح؟ 1ن

.....

.....

2- اِسْتَخْرِجْ حُجَّتَيْن واحد واقعيّة والثّانيّة ضرب المثل من النّصّ وظّفهما الكاتب لإبراز اِنْعدام حرّيّة الإنسان في عصرنا الحاضر؟ 2ن

حجّة الواقع : .....

حجّة ضرب المثل: .....

3- وظّفَ الكاتبُ مؤشّرات لُغويّة لدعم موقفه، اِسْتَخْرِجْ ما يُطلبُ منك في الجدول التّالي؟ 1ن

المُؤَشِّرُ اللّغويّ	الاستفهام	التّشبيه	التّفصيل	الإضراب
المثال				

II- أوظّف مكتسباتي اللّغويّة

1- قسِّمْ الفقرة التّاليّة إلى الجمل المكوّنة لها وأذْكُرْ نوع كلّ جملة منها؟ 2ن

هل يُوجد شيءٌ اِسمه حرّيّة اِقتصاديّة؟ بَلْ هل يوجد شيءٌ اِسمه حُرّيّة على الإطلاق؟ هذا هو السّؤال الذي يطرحُه المَرْءُ على نفسه حين يُفكّرُ في الإعْلاَناتِ، وهي إحْدى أهمّ وسائل الإعلام في عصرنا.

الجملة	نوعها

2- اِسْتَخْرِجْ جُملةً تُحَقّقُ العمل اللّغويّ المطلوب (جملة لكلّ مثال)؟ 2ن

أ- التّأكيد:..... .

ب- النّفي:..... .

3- صُغْ الاِسْتِفْهامَ مِمّا سُطِّرَ في الجمل التّاليّة؟ 2ن

أ- حينَ أفكّرُ في أيِّ موضوعٍ أجدُ أنّي أتأمّلُ صُورةً واحدةً. ← .....

ب – بَحَثَ الإنسانُ عنْ فلسفةٍ اجتماعيّة جديدة. ← .....

ج- تَضَعُ الإنسانَ على عرشِهِ الطّبيعيّ. ← .....

د- كان هذا الوضْعُ فظيعًا. ← .....

4- أنْتِجْ مِمّا يلي جملا تحقّقُ الأعمال اللّغويّة التّاليّة (جملة لكلّ مثال)؟ 2ن

أ- التّحذير: " اِستخدام وسائل الإعلام " ← .....

ب- النّهي: " الانسياق وراء الإعلانات دون تفكير " ← .....

ج- الدّعاء: " هداية الإنسان إلى حلول ملائمة لوضعه الحالي مع وسائل الإعلام " ← .....

د- الأمر: " وعْيُ الإنسان بخطورة وسائل الإعلام " ← .....

TunisieCollege.net © 2012

5- أ- صُغْ التَّصْغيرَ مِنَ الأسماء التّاليّة، وأشْكِلْها شكلا تامّا؟ 1.5ن

مَوْضُوعٌ: .....، الرَّجُلُ: .....، نَمْلَة: .....

ب- حدِّدْ دَلالَة الأفعال المزيدة المسطّرة في الجمل التّاليّة؟ 1.5ن

الجملة	دلالة الفعل المزيد في الجملة
تَسْتَغِلُّ الإعلانات غرائزنا.	
تَتَحَكَّمُ الإعلانات في الفرد.	
تَتَمَيَّزُ المرحلة التي نعيشها بأنّ الأدوات التي أوجدها الإنسان أصبحت أقوى منه.	

III- أكْتُبُ:

إعْتَبَرَ الكَاتِبُ إنْعِدامَ حُرِّيَّةَ الإنسان في عَصْرنا الحاضر ناتِجًا عنْ سُوءِ اِسْتِخْدامِهِ وسائل الإعلام.

حَرِّرْ فقرةً تتراوح بين تسعة و إثنيْ عشرَ (9 ← 12) سطرا تبْحثُ فيها عن بعض الحلول التي تُعيدُ للإنسان حُرّيّته، موظّفا ثلاثَ حجج: واقعيّة، قوليّة، ضرب المثل.

.....1

.....

.....

.....

.....5

.....

.....

.....

.....

.....10

.....

.....

.....

.....

TunisieCollege.net © 2012