

الفرض التأليفي الأول في الإنشاء

إعدادية "الحسين بالحاج خالد"

الأساتذة: الشعري، العيادي، الحمدي، بن حمودة، الجموسي، مقني، بن معلّم

2008 /12/ 04

أقسام السابعة ت أساسي

نصّ الموضوع:

سَعَى أَحَدٌ أَصْدِقَائِكَ إِلَى التَّفَوُّقِ فِي الدَّرَاسَةِ وَنَيْلِ اسْتِحْسَانِ أَسَاتِدَتِهِ إِلَّا أَنَّهُ وَاجَهَ صُعُوبَاتٍ
كَادَتْ تَمْنَعُهُ مِنْ إِدْرَاكِ مَطْمَحِهِ لَوْلَا مَبَادِرَةُ أَحَدِ الْأَسَاتِدَةِ إِلَى مُسَاعَدَتِهِ عَلَى تَجَاوُزِهَا.
تَحَدَّثَ عَنْ ذَلِكَ فِي نَصِّ سَرْدِيٍّ ثَلَاثِيٍّ الْبِنْيَةِ.

الفرض التأليفي الأول في الإنشاء

إعدادية "الحسين بالحاج خالد"

الأساتذة: الشعري، العيادي، الحمدي، بن حمودة، الجموسي، مقني، بن معلّم

2008 /12/ 04

أقسام السابعة ت أساسي

نصّ الموضوع:

سَعَى أَحَدٌ أَصْدِقَائِكَ إِلَى التَّفَوُّقِ فِي الدَّرَاسَةِ وَنَيْلِ اسْتِحْسَانِ أَسَاتِدَتِهِ إِلَّا أَنَّهُ وَاجَهَ صُعُوبَاتٍ
كَادَتْ تَمْنَعُهُ مِنْ إِدْرَاكِ مَطْمَحِهِ لَوْلَا مَبَادِرَةُ أَحَدِ الْأَسَاتِدَةِ إِلَى مُسَاعَدَتِهِ عَلَى تَجَاوُزِهَا.
تَحَدَّثَ عَنْ ذَلِكَ فِي نَصِّ سَرْدِيٍّ ثَلَاثِيٍّ الْبِنْيَةِ.

الفرض التأليفي الأول في الإنشاء

إعدادية "الحسين بالحاج خالد"

الأساتذة: الشعري، العيادي، الحمدي، بن حمودة، الجموسي، مقني، بن معلّم

2008 /12/ 04

أقسام السابعة ت أساسي

نصّ الموضوع:

سَعَى أَحَدٌ أَصْدِقَائِكَ إِلَى التَّفَوُّقِ فِي الدَّرَاسَةِ وَنَيْلِ اسْتِحْسَانِ أَسَاتِدَتِهِ إِلَّا أَنَّهُ وَاجَهَ صُعُوبَاتٍ
كَادَتْ تَمْنَعُهُ مِنْ إِدْرَاكِ مَطْمَحِهِ لَوْلَا مَبَادِرَةُ أَحَدِ الْأَسَاتِدَةِ إِلَى مُسَاعَدَتِهِ عَلَى تَجَاوُزِهَا.
تَحَدَّثَ عَنْ ذَلِكَ فِي نَصِّ سَرْدِيٍّ ثَلَاثِيٍّ الْبِنْيَةِ.