

## الفرض العادي الثاني في دراسة النص

### النص:

جَلَسْتُ بِقُرْبٍ مَنْ أَحَبَّتْهَا نَفْسِي أَسْمَعُ حَدِيثَهَا، فَشَعُرْتُ أَنَّ صَوْتَهَا  
قُوَّةٌ اهْتَزَّتْ لَهَا قَلْبِي اهْتِزَازَاتٍ كَهَرَبَائِيَّةٍ فَصَلَّتْ ذَاتِي عَنْ ذَاتِي،  
وَوَطَفَقَتْ نَفْسِي تَسْبِيحُ فِي فِضَاءٍ لَا حَدَّ لَهُ، تَرَى الْكَوْنَ حُلْمًا  
وَالْجَسَدَ سَجْنًا ضَيِّقًا.

سَحْرٌ عَجِيبٌ فَعَلَ بِمَشَاعِرِي مَا فَعَلَ وَأَنَا لَاهٍ عَنْ كَلَامِهَا بِمَا أَغْنَانِي  
عَنِ الْكَلَامِ. هِيَ الْمَوْسِيقَى أَيُّهَا النَّاسُ تَهْزُ أَوْتَارَ الْعَوَاطِفِ، هِيَ  
أَنَامِلُ رَقِيقَةٍ تَطْرُقُ بَابَ الْمَشَاعِرِ وَتُنَبِّهُ الذَّاكِرَةَ، فَكَانَتْ تَنْشُرُ مَا  
طَوَّنَهُ اللَّيَالِي مِنْ حَوَادِثَ.

الْمَوْسِيقَى تُرَافِقُ أَرْوَاحَنَا وَتَجْتَازُ مَعَنَا الْحَيَاةَ مَرِحَلَةً مَرِحَلَةً،  
تُشَاطِرُنَا الْأَرْزَاءُ وَالْأَفْرَاحُ وَتُسَاهِمُنَا السَّرَّاءُ وَالضَّرَّاءُ، وَتَقُومُ  
كَالشَّاهِدِ فِي أَيَّامِ مَسَرَّتِنَا وَكَقَرِيبٍ شَفُوقٍ فِي أَيَّامِ شَقَائِنَا.

جبران خليل جبران

رمل وزبد

الاسم واللقب: ..... القسم: 217 الرقم: .....

## الأسئلة:

### I الفهم:

1 / تخيّر عنوانا مناسباً للنص؟

- بائعة الكبريت       بيضاء الثلج       شتاء قارس

2 / لماذا كانت الفتاة تخشى العودة إلى البيت؟

3 / تبين بعض وجوه معاناة الفتاة؟

### II اللغة:

1 / حدّد وظيفة كلّ مركّب مسطرّ في النصّ وشكّله النحويّ:

المركّب المسطرّ	وظيفة النحويّة	شكّله النحويّ
على شعرها الأشقر الطويل		
لتدفّتها		
خوفاً من ضرب أبيها		مركّب شبه إسنادي

2 / أكمل الجملة الأولى بمفعول مبيّن لنوع الحدث والثانية بمفعول مطلق مبيّن لعدد مرّات وقوع الحدث

- تساقت الثلج على شعرها.....  
ثنت ساقها تحتها.....

3 / استخرج من الجزء الموضوع بين قوسين في النصّ جملة مشتملة على حال؟

4 / عوّض الطفلة بما يُطلب منك مراعيًا قواعد المطابقة واشكّل:

- جَلَسَتْ الطّفالَةُ وَتَثَّتْ سَاقِيهَا تَحْتَهَا  
جَلَسَ الطّفلانَ وَ..... سَوقَهُما  
جَلَسَتْ الطّفلتانَ وَ..... سَوقَهُما  
جَلَسَتْ الفتيّاتُ وَ..... سَوقَهُنَّ

5/ عيّن المصدر المتصل بكلّ فعل ووزنه:

يَجْرُؤُ	جَلَسَتْ	تَحْمِلُ	الفاعل
			المصدر
			وزن المصدر مشكولا

1.5

## III الإنتاج الكتابي:

- مررت بالطفلة فطلبت منها أن تحدّثك عن نفسها، فأخبرتني بما تلقاه من عناء نفسيّ وجسديّ من أبيها وزوجته. اجعل الفتاة تحدّثنا عن معاناتها مستعملا مصادر مختلفة الوزن.

6

عملنا موقفا