

إعدادية شارع الجمهوريّة	المستوى : 7 أساسي ...	فرض مراقبة عدد 2 في دراسة النصّ
السنة الدراسيّة : 2020/2019	الأستاذ : فتحي بن رحومة	
الاسم و اللقب : الرّقم : العدد المتحصّل عليه :		

النصّ :

كان "نعوم" من شخصيات الحارة . يحبّه الأطفال, يرافقهم و يلاعبهم. و يجده الكبار دائما بين أرجلهم في الطريق مع الصّبايا و مع العجائز .

كان كبير الجثة , ووجهه أقرب إلى وجه الطّفّل , ذراعه اليسرى شبه مشلولة , يرتفع السّاعد فيها على خصره دائما , وتبدو يده معلّقة بمعصمه , تنتثني أصابعها نحو الكفّ متشنّجة , وهي أصغر حجما من يده السّليمة .

كنت في السّابعة من عمري عند مخالطته لنا . كان يأتي إلى المدرسة, و بين ضحك الصّبية و صيحاتهم يطلب إلى المعلّم تعليمه القراءة. فيجلسه المعلّم على أحد المقاعد ثمّ يسهو عنه و إذا سئم قام و ضحك له الصّبية و خرج إلى الطّرات .

و حوش "دبّوب" على طرف من الحارة , و هو كثير الغرف , في كلّ غرفة منها عائلة , فيها النّساء و الأطفال و الدّجاج و الأرناب . يذهب إلى إحدى تلك العائلات و يتناول شيئا من الطّعام ثمّ يروح يتسكّع من عائلة إلى أخرى, فتتضحك النّسوة.

الفهم و بناء المعنى : (4ن)

1) ضع كلّ كلمة دخيلة في دائرة ممّا يلي : (1ن)

الجثة - الوجه - الذراع - المعلم - اليد
الأصابع - المقاعد - المعصم

2) اختر موضوعاً ممّا يلي تراه أنسب من غيره للتعبير عن فكرة النصّ بشطب ما تراه غير مناسب: (1ن)

- يصف النصّ طفلاً طريفاً يتردد على المدرسة والبيوت.

- يصف النصّ رجلاً طريفاً يلعب الأطفال.

- يصف النصّ رجلاً طريفاً من حيث خلقته الشوهاء و سلوكه الشاذّ .

3) اذكر مظهرين تتجلى فيهما طرافة شخصيّة "نعوم"؟ (2ن)

1-

2-

النحو : (6ن)

1) استخرج من الفقرة الرابعة في النصّ الجمل الاسميّة و بيّن الشكّل النحويّ الذي ورد عليه كلّ من المبتدأ و الخبر (3ن)

الجـمـلـة	الشكّل النحويّ للمبتدأ	الشكّل النحويّ للخبر

2) هات وظيفة ماهو مسطر في ما يلي و بين شكله التحويلي: (1.1)

-كان "نعوم" من شخصيات الحارة:...../.....

-كنت في السابعة من عمري:...../.....

3) أ- أدخل على الجملة التالية ناسخا فعليًا يفيد معنى التحوّل: (0.5)

-كنت في السابعة من عمري .

ب- عبّر عن معنى الجملة التالية باستعمال ناسخ حرفي يفيد التشبيه مغيراً ما يجب تغييره مع شكل الجملة شكلاً تاماً (0.5)

- وجهه أقرب إلى وجه الطفل

4) تحدّث بالجملة التالية عن المثنى المذكّر و الجمع المؤنث (مع الشكل التامّ) (1ن)

كان كبير الجنة ووجهه أقرب إلى وجه الطفل .

-المثنى المذكّر:.....

- الجمع المؤنث:.....

الصرف: (4ن)

1) أكمل الحوار التالي (2ن)(مع الشكل)

-أنا وصلت إلى الحيّ في ساعة مبكرة و أنت؟

-أنا لم في ساعة متأخرة لكنّ أصدقائي

لم..... بعد

وقد في الدقائق المقبلة.

و هل وصل أخواك معك في نفس الوقت ؟

- لا لم بعد لأنّهما لم يمتطيا معي نفس

الحافلة.

