

## الفرض التأليفي الثالث في دراسة النص

### النص:

الحمد لله وحده

تونس في 5 جويلية 1983

(أخي ومهجة فؤادي) ..... سلاما واحتراما.

وبعد، فلا أدري بأيّ لسانٍ أعبرُ لك عما يُخالج نفسي من شعور عميق نحو شخصيك الكريم، ولا كيف أصفُ لك ما يُساورني وجميع العائلة من قلق كبير لانقطاعك عن مراسلتنا منذ مدة طويلة... لقد كنتَ تخفّف نوعا من شوقنا إليك بإرسال التّحارير بصورة متواصلة، أمّا الآن وقد خالفت هذه القاعدة المتّبعة، فإنّك لا تستطيع أن تتصوّر مبلغ شوقنا إليك واستيائنا من سلوكك، وخصوصاً والديك العزيزين... ألا يكفّيهما ما يُلاقيان من ألم البعد حتّى تكوي قلبيهما بألم التّأخر بالمراسلة، فماذا أصابك يا أخي؟ إنّ والديك على أحرّ من الجمر، وخاصة أمك فإنّ الشيطان يوسوس لها كثيرا من أخباره الشريرة، فتعتقد أنّك مريض، وتبكي ما شاء الله لها أن تبكي... إنّني وأنا الذي أطمئنّها كلّ يوم، بتُ أشكّ في أسباب تأخرّك بالمراسلة... ولذلك لا أجدّ بداً من أن أضع حدّاً لآلام والديك، فدإنّ تأخرتَ في الردّ مدة 5 أيّام، طرتُ إليك...)

وأخيرا وفي انتظار الأخبار الطيبة عنك، تقبلُ منّي خالص التّحيّة، ومن والديك أحرّ القُبيلات. دمتَ في رعاية الله. والسّلام.

أخوك

**السؤال:****I الفهم:**

0.5 /1 ماذا نسمي الركن الموضوع بين قوسين من الرسالة؟ .....

0.5 /2 أخطب الخطأ. الغرض من كتابة هذه الرسالة هو: التهنئة | اللوم | الاعتذار | المواساة

/3 ما هي المشاعر التي تملك أفراد العائلة عندما انقطع عنهم عن مراسلتهم؟ وعلام تدلّ؟

2

/4 ماذا تفهم من قول المراسل لأخيه: بت أشك في أسباب تأخرك بالمراسلة

1

**II اللغة:**

/1 عيّن الحدث الرئيسي في الجملة (إن تأخرت في الردّ عن الرسالة لمدة 5 أيام أخرى طرت إليك) ثمّ اجعل فعلها في صيغة المضارع واشكّل؟

2.5

■ الحدث الرئيسي .....

/2 تبين صيغة كل فعل مسطر في النصّ محددا زمان وقوع الحدث والقرينة الدالة على الزمان؟

1.5

القرينة الدالة على الزمن	زمن الحدث	الصيغة	الفعل
			تخفّف
			تقبّل

/3 أضف إلى الجملة (أعبر لك عما يخالج نفسي) حرفا دالا في علاقته بالفعل على اليقين من وقوع الحدث في المستقبل القريب ثمّ حرفا دالا على احتمال وقوع الحدث في المستقبل؟

2

