

Situation initiale	Situations intermédiaires	Situation finale
<p>1) Jules Montblanc se complaît à vivre dans la discrétion totale et à mener un rythme de vie très routinier et monotone avec son épouse Chantal.</p>	<p style="text-align: center;">Élément modificateur</p> <p>2-La publication du roman <i>l'univers piégé</i> signé Jules MONTBLANC</p> <p style="text-align: center;">Péripéties</p> <p>3-Accusé, à tort, de s'être ingéré dans la vie privée de ses collègues, Jules Montblanc se trouve forcé de présenter sa démission à ses supérieurs et de s'enfermer chez lui.</p> <p>4- Son ami Joël Cambus se rend chez lui et le conseille de voir l'éditeur</p> <p>5 – L'éditeur lui fait savoir qu'il a obtenu le manuscrit via la poste.</p> <p>6-Après une courte altercation, l'éditeur propose une avance de 25 .000 dollars à J.M que ce dernier se résigne à accepter.</p> <p>7-Lors de sa 2ème visite à Jules, J. Cambus lui propose de profiter de l'argent obtenu afin d'effectuer un voyage à New York</p> <p>8- Le séjour de J.M en compagnie de Chantal à New York et la rencontre d'O. Harry qui lui dévoile les secrets de sa vie privée</p> <p>9- La visite inopinée de Joël C. à New York pendant laquelle il convainc son ami de reporter encore de quelques semaines son retour à Montréal</p> <p>10 -Le retour du couple à Montréal et la parution d'un nouveau roman intitulé Old Harry signé toujours par J.M.</p> <p>11~ Annonce de l'assassinat d'Old Harry et arrestation de J.M</p> <p style="text-align: center;">Résolution</p> <p>12 – Arrestation de Jules Montblanc qui écope d'une peine de vingt-cinq ans de prison ferme suite à son accusation d'avoir assassiné Old Harry</p>	<p>12) Joël Cambus dévoile à J.M qu'il est l'auteur de tout ce qui lui est lui arrivé</p>



Etude des deux personnages principaux

Jules MONTBLANC

Portrait physique : il avait une moustache



Portrait moral : C'est un homme discret, modeste et très ordinaire, très médiocre aux yeux de J.Cambus car ne nourrissant aucun, il très naïf et apparemment très modeste. A la fin il est stupéfié et choqué d'avoir été manipulé et dupé par J.C

Joël CAMBUS

Portrait physique: il a un regard pénétrant et plein de malice sournoise

Portrait moral: il est méchant, déloyal et malhonnête, curieux et indiscret. C'est un combineur sans vergogne. Il est démoniaque et cruel. Il est sadique car il prend toujours plaisir à faire souffrir les autres. C'est lui en qui a détruit la vie de son ami J. M.



Les autres personnages

Chantal : (la femme de Jules Montblanc) Elle mène une vie sans goût ni saveur avec son époux qu'elle ne croit jamais

Old Harry : (Harry Young ou Henri le jeune : le patron d'un café à New York)

Portrait physique : Henri Lejeune est vieux , il porte des lunettes très épaisses. **Portrait moral** : il est malin et déloyal (Il a abandonné sa famille apparemment après avoir perpétré un crime quelconque pour venir vivre à New York)

L'éditeur : Il n'a pas l'air innocent.

Etude du cadre spatio-temporel

Le cadre spatial

- Chez J.M
- Montréal et New York.
- le bureau de travail de Jules Montblanc,
- la maison d'édition,
- le café « Old Harry's »,etc...

Le cadre temporel

- (Un matin, un soir, les premières semaines, un jour, les jours suivants, quelques jours plus tard, en septembre, dès le 2 Octobre, quelques semaines plus tard,)